

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ
докторе искусствоведения, профессоре Кошаеве Владимире Борисовиче

ПО ДИССЕРТАЦИИ
Романова Азата Рафилевича
«Школа дизайна транспортных средств в Удмуртской Республике»

Фамилия, имя, отчество оппонента	Год рождения, гражданство	Место основной работы с указанием полного наименования организации, должность	Ученая степень и звание, шифр научной специальности, по которой защищена диссертация оппонента	Основные научные работы по профилю (научной специальности) оппонируемой диссертации
Кошаев Владимир Борисович	28.03.1953 РФ	федеральное государственн ое бюджетное учреждение высшего образования «Московский государственн ый университет им. М. В. Ломоносова»,	Доктор искусствоведения, профессор, 17.00.04	2018 Кошаев В.Б. Некоторые вопросы теории формы в искусстве/ Материал- технология-форма как универсальная триада в дизайне, архитектуре, изобразительном и декоративном искусстве. ISBN 978-5-87627-151-8 С. 35-46 2017 В каких берегах плещется "Большая Волга"? В российских Кошаев В.Б. в журнале Альманах. Искусствоведение Татарстана, Выпуск 1., с. 10-18 2017 Морфология и онтология искусства:

		<p>профессор кафедры семиотики и общей теории искусства факультета искусств</p>		<p>теоретико-методологические аспекты. Часть 1. Форма в искусстве и история научных идей в морфологии искусства Кошаев В.Б. в журнале Дизайн. Искусство. Промышленность» /«Design. Art.Industry (DAI)» ISSN 2312-6116, № 4 2017 Отдельные вопросы искусствознания. Кошаев В.Б. в журнале Теория и история искусства, № 1/2, с. 8-29 2017 Символизм и стилизация в современном костюме Кошаев В.Б., Зыков С.Н., Сазыкина И.А. в журнале Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА, № 1, с. 309-314 2016 Морфология пермской бронзы. Кошаев В.Б. в журнале Теория и история искусства, № № 1/2, с. 108-131 DOI 2016 Онтологичное в искусстве. Кошаев В.Б. в журнале Научный журнал «Теория и история искусства», МГУ имени М.В. Ломоносова, факультет искусств, № 3/4, с. 18-37 2015 Ансамбль как образная система и целостность в искусстве. Ансамбль как образная система и целостность в искусстве. Кошаев В.Б. в журнале Декоративное искусство и предметно-</p>
--	--	---	--	---

				<p>пространственная среда. Вестник МГХПУ, № 4, с. 15-22</p> <p>2015 Культурологическая максима искусствоведения в средствах общей теории искусства. Кошаев В.Б. в журнале Теория и история искусства, № № 1,2, с. 40-60</p>
--	--	--	--	--

Официальный оппонент




Кошаев Владимир Борисович
Дата: 27.09.2018

Подпись В.Б. Кошаева
Удостоверяю Зкуз
Зав. канцелярией факультета
искусств МГУ им. М.В. Ломоносова
"14" сентября 2018 г. Н.А. Кузнецова